

Da 22 musicisti una canzone per il San Matteo

I musicisti pavese uniscono le forze per dare sostegno del San Matteo, impegnato nella lotta al Covid. Come? Interpretando ognuno da casa propria "Ma il cielo è sempre più blu" di Rino Gaetano. Il video "Musicisti di Pavia per il **Policlinico San Matteo**" mostra 22 volti della scena culturale locale. SIMULA / APAG.29

Ventidue musicisti per i medici del San Matteo sulle note intramontabili di Rino Gaetano

L'idea di Filippo Milani e Davide Montenovi dei Nylon: «L'attenzione sta calando, adesso serve il nostro sostegno»

Qualche anno fa, nella tragica occasione del terremoto a L'Aquila, lo avevamo visto fare dai big della musica italiana, in quel collage irripetibile che fu "Domani - Artisti uniti per l'Abruzzo".

Oggi, complice l'emergenza sanitaria, anche i musicisti pavese hanno unito le forze per dare un contributo a sostegno del proprio ospedale, dal primo giorno impegnato alla lotta al Covid. Come? Interpretando ognuno da casa sua un grande classico della musica italiana, inno all'ottimismo e alla speranza: "Ma il cielo è sempre più blu" di Rino Gaetano. Il video, che mostra ventidue volti noti della scena culturale locale, si intitola "Musicisti di Pavia per il **Policlinico San Matteo**", e lo trovate non solo su tutte le pagine Facebook degli artisti coinvolti, ma anche su diversi canali Youtube, tra cui quello

degli ideatori, i "Nylon".

LA GENESI

L'idea, infatti, l'hanno avuta Filippo Milani e Davide Montenovi: «Un giorno ragionavamo al telefono sulle tante iniziative che il mondo dell'arte sta promuovendo in questo periodo - spiega Milani - e ci siamo resi conto che volevamo fare qualcosa anche noi. Così abbiamo subito pensato a chi coinvolgere e in breve tempo abbiamo superato le venti adesioni: un lavoro improbo registrare tutte le voci e tutte le tracce audio dei diversi strumenti, ma alla fine ce l'abbiamo fatta grazie al supporto tecnico di Fabio Minelli e "Il maestro e Margherita Fotografia". La grande difficoltà stava nel fatto che il risultato doveva essere professionale, ma ognuno di noi doveva ottenerlo a casa propria, con ciò che aveva a disposizione.

Nel mio caso, per intenderci, solo il telefonino».

LA SCELTA

A di grinta, voglia di fare e soprattutto di tanto tempo a disposizione, hanno deciso di cantare un pezzo che è un'icona: «Lo abbiamo scelto perché è allegro, ma soprattutto perché è di un'attualità straordinaria. All'inizio avevamo considerato l'idea di modificarne il testo ma poi ci siamo ricreduti: era già perfetto così, sembrava fosse stato scritto ieri. Era importante, poi, che il messaggio fosse positivo e universale, perché la nostra stessa collaborazione voleva dimostrare soprattutto questo, che uniti si può fare qualunque cosa. Con questo spirito abbiamo chiamato gli artisti più diversi, lontani per vocazione gli uni dagli altri. Cantautori, roccettari, cantanti da osteria e cantanti pop, ognuno pronto a mettere la



Peso: 1-3%, 29-53%

sua voce e i suoi strumenti a disposizione di una causa umanitaria che ci tocca tutti da vicino». Lo scopo della clip è quello di raccogliere fondi, attraverso il link indicato all'inizio: «Anche sei contagi sono in calo e tra poco partirà la fase 2 – dice Milano – la strada per uscire da questa situazione è ancora lunghissima, e bisogna ricor-

dare che ancora non abbiamo un vaccino né una cura. Il San Matteo è impegnato dal primo giorno nella ricerca, dunque ora che l'attenzione sta calando è il momento di dimostrare il nostro sostegno. E in che altro modo possiamo farlo se non con la musica»? —

SERENA SIMULA

«È stato un lavoro davvero improbo. Non tutti avevano strumentazioni professionali. Io avevo solo il telefono»

«Abbiamo scelto "Ma il cielo è sempre più blu" perché è ancora di un'attualità straordinaria. E poi è allegra»

I MUSICISTI HANNO REGISTRATO AUTONOMAMENTE IL BRANO CHE DOPO È STATO ASSEMBLATO



Peso:1-3%,29-53%